

Я НЕ МОГУ ЗАБЫТЬ...

Слова Р. МАРВАЗИ
Перевод Е. Аксельрод

Музыка Р. БАРТЕЛЕМИ

Живо

F **C7** **F**

mf

D7 **Gm** **G9** **C7** **F**

Bb
C

Gm7 **C9** **F**

The image shows a piano score for the song 'Я не могу забыть...'. It consists of five systems of music, each with a treble and bass clef staff. The key signature is one flat (B-flat major or D minor), and the time signature is 2/4. The first system starts with the tempo marking 'Живо' and the dynamic 'mf'. The second system includes a repeat sign. The third system has a repeat sign. The fourth system has a key signature change to two flats (B-flat major or D minor). The fifth system continues the piece. Chord symbols are placed above the treble staff: F, C7, F, D7, Gm, G9, C7, F, Bb/C, Gm7, C9, F.

First system of musical notation, measures 1-4. The key signature has one flat (B-flat). The first measure contains a 7/8 time signature. Chord symbols above the staff are Gm7, C9, and F.

Second system of musical notation, measures 5-8. Chord symbols above the staff are Dm, E, Am, E7, and Am.

Third system of musical notation, measures 9-12. Chord symbols above the staff are Em, Ab, C/G, G7, C7, Bb/D, and Db7.

Fourth system of musical notation, measures 13-16. Chord symbols above the staff are C7, F, F/C, and F. A dynamic marking of *f* is present in the second measure.

Fifth system of musical notation, measures 17-20. Chord symbols above the staff are F/C, F, and C7/G. The final measure features a fermata over the treble clef staff.

Sixth system of musical notation, measures 21-24. Chord symbols above the staff are C7, Gm7, C7, and C9/G.

C7 Gm C7 F

E C F

F#dim7 D7 Gm

Bbm F

Gm7 C9 1. F

2. F

1. Я не могу забыть весенний вечер...
Моя душа любовью пламенела...
Не украшали кольца ручки белой,
И без цветов коса легла на плечи.
Как молил я тебя о встрече!
Под окном свиданья ждал...

Припев:

В сердце страстные желанья
Набегают чередой.
Радость встречи иль страданье
Обещает мрак ночной?
Миг желанного свиданья
Будит грез волшебный рой.
Радость встречи иль страданье
Обещает мрак ночной?

2. Я ждал тебя, мой зов ты услышала.
Пришла ко мне с поникшей головою.
— Но что, скажи, любимая, с тобою?
— Не оставляй меня, — ты прошептала.
— Прочь сомненья. Живу мечтою
О тебе, любовь моя!

Припев.

3. Но отчего лукавая смеется?
Ужели сердце я утратил милой?
Она любовь другому подарила,
Но знаю я, — любимая вернется.
В пылкой страсти пусть он клянется,
Как волна, изменчив он.

Припев.